

§ 285 — EXCELSIOR

« Tu ne prieras jamais plus, tu n'adoreras jamais plus ; jamais plus tu ne te reposeras dans une confiance illimitée — tu refuseras de t'arrêter devant une dernière sagesse, une dernière bonté, une dernière puissance, et à déharnacher tes pensées — tu n'auras plus d'ami ni de gardien constant pour tes multiples solitudes — tu vivras sans jouir de la vue sur cette chaîne de montagnes qui porte de la neige sur sa cime et des flammes en son cœur, — il n'y aura plus pour toi de vengeur, ni d'améliorateur de dernière main — il n'y aura plus de raison dans ce qui arrive, ni d'amour dans ce qui t'arrivera, — aucun lieu de repos ne sera plus ouvert à ton cœur où il n'aurait plus qu'à trouver sans chercher. Tu te refuses à une quelconque dernière paix, tu désires l'éternel retour de la guerre et de la paix : — homme du renoncement, voudras-tu bien renoncer à tout cela ? Qui t'en donnera la force ? Personne ne l'a encore jamais eu jusqu'alors ! » — Il existe un lac qui, un jour, s'interdisit de s'écouler et qui projeta une digue à l'endroit où il coulait jusque-là : depuis lors le niveau de ce lac ne cesse de s'élever. Peut-être ce type de renoncement nous fournira-t-il la force qui permet de supporter le renoncement même ; peut-être l'homme ne cessera-t-il de s'élever toujours plus haut à partir du moment où il aura cessé de s'écouler en un Dieu.

Friedrich Nietzsche
La Gaya Scienza — Livre IV



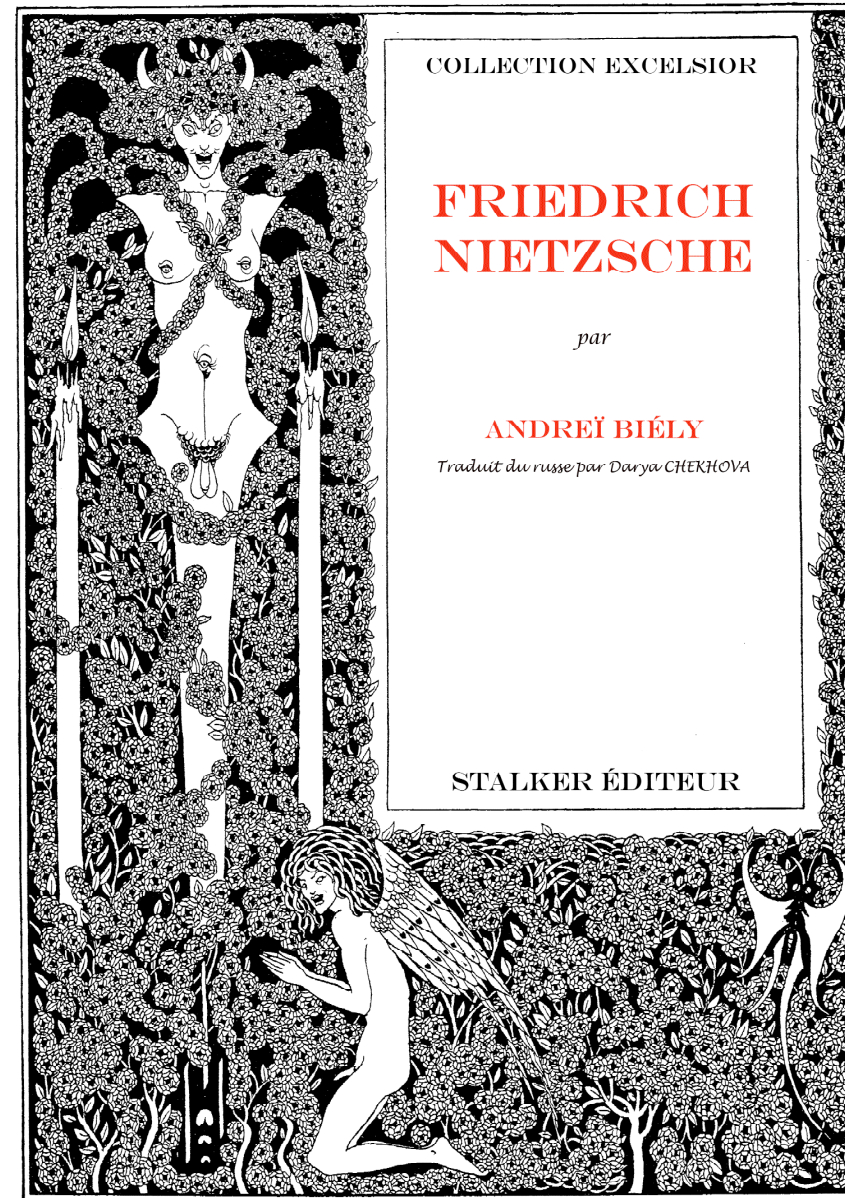
I.S.B.N. 2-9524577-0-0

16 €



ANDREÏ BIELY

FRIEDRICH NIETZSCHE



ANDREÏ BIELY
(1880 – 1934)

Andreï Biély fut le chef de file de la seconde vague du symbolisme russe et pour beaucoup d'écrivains un précurseur de James Joyce et le père du roman moderne.

Nabokov estimait qu'il faisait partie des cinq plus grands romanciers du XXe siècle et Anthony Burgess, Maxime Gorki, Sergueï Essenine, Ossip Mandelstam, Ilija Ehrenbourg et Boris Pasternak ne cachaient pas leur admiration pour ses écrits.

Il livra son Friedrich Nietzsche aux griffes de la revue symboliste « moscovite » Vesny (fondée en 1904 par Brioussov et Baltrusaitis).

« Alors, on agit de manière fort simple et résolue. En contournant et en excluant les contradictions (tout Nietzsche est, en apparence, une contradiction), en ne s'efforçant pas de découvrir le fondement de ces contradictions, ou bien en le découvrant au mauvais endroit, on rabote purement et simplement Nietzsche : et l'arbre branchu de son système nous regarde comme une planche plane ; ensuite, on fait tout et n'importe quoi de cette planche : ou bien on la jette, ou bien on la brûle, ou bien on l'adapte à ses besoins domestiques, ou bien on impose l'adoration de l'idole de bois ; le nietzschéisme de bois, la lutte de bois contre Nietzsche, voilà ce qui nous attend sur le chemin auquel nous conviait Nietzsche. Ainsi agissent tous les idéologues, tous les vulgarisateurs »

COLLECTION EXCELSIOR

STALKER ÉDITEUR
PARIS